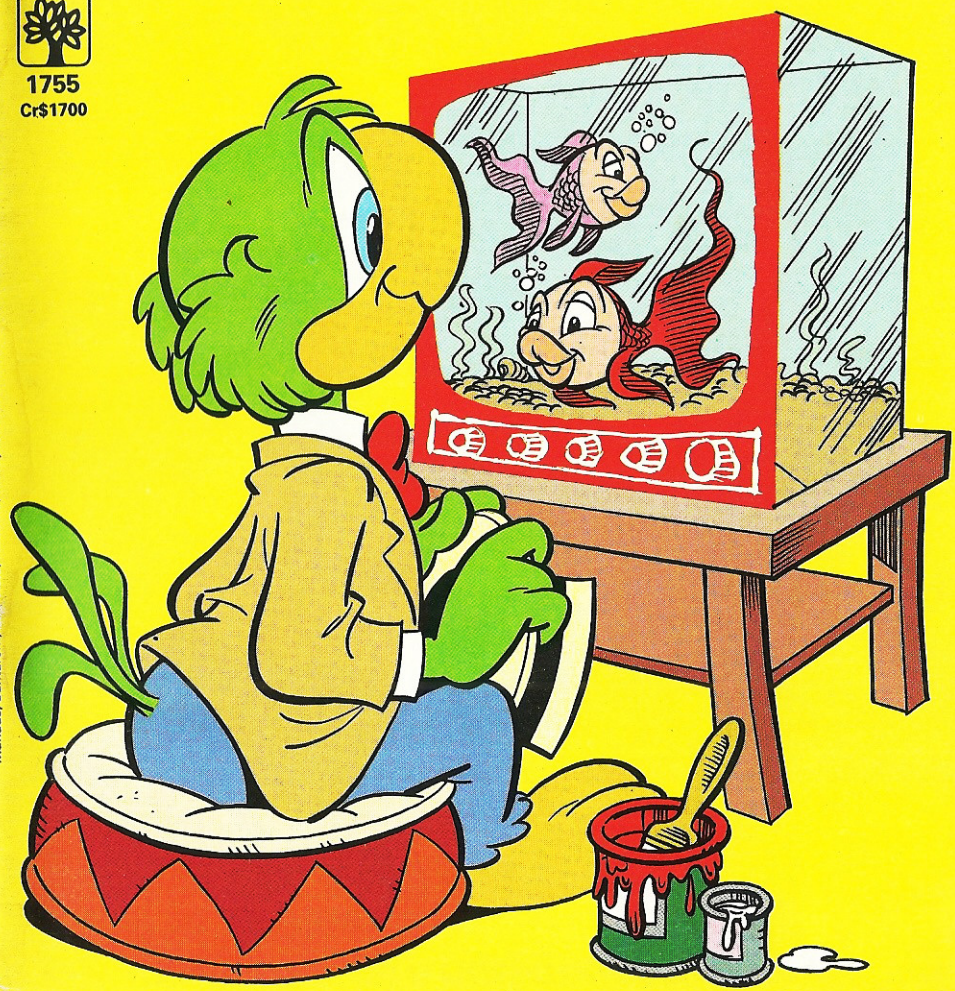
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1755
Cr$1700



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (Vila Aérea), Cr$1500 - Cr$1800

BOTE AQUI O SEU PEZINHO!

tênis kimkol

para bater e balançar

20 ANOS

kimkol

O tênis do mocinho e da mocinha.

24/12/04

Zé Carioca em

WALT DISNEY

MEU REINO POR UMA REDE

ESTA HISTÓRIA COMEÇA NUMA BELA TARDE ENSOLARADA, QUANDO O ZÉ VOLTAVA DA CASA DA ROSINHA...

B 840162-ZC1755/1

AH! PEGUEI VOCÊ, SEU ZÉ CARIOCA!

ICC! C-COBRADOR!

CORREÇÃO, AMIGO! VOCÊ ME *ACHOU*... PEGAR SÃO OUTROS QUINHENTOS!

?

TZIM!

© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Linha Escolar Labra. Ligação de inteligência.
Labra

ESSE DEVE SER NOVO! NÃO CONHECE O PAPAI AQUI!

VRUM!

PLOFT!

UF!

UF DIGO EU!

AH! ERA VOCÊ MESMO QUEM EU PROCURAVA! VOCÊ É O...

OUTRO COBRADOR!

ISSO JÁ ESTÁ VIRANDO EPIDEMIA!

PEGA!

COBRA!

UPA!

VAP!

A ANACOZECA! SERÁ QUE HOJE É O DIA DO COBRADOR?

PEGA!

CORREIO

PEGAMOS!

CALMA LÁ! A ANACOZECA TEM *PRIORIDADE!*

EI! VOCÊ NÃO É O ZÉ!

MELI NOME É ASDRÚBAL!

RAIOS! ELE *FUGIU!*

CORREIO

RÁPIDO! ELE NÃO PODE TER IDO LONGE!

UFA! O QUE A GENTE NÃO FAZ PRA ESCAPAR DESSES CARAS!

CORREIOS

MAIS TARDE...

AHH... LAR, DOCE LAR! NÃO VEJO A HORA DE ME DEITAR NUMA REDE CONFORTÁVEL!

IAU! MINHA *REDE!* MINHA *ÁRVORE!* QUEM FEZ ISSO?

NÓS, TIO ZÉ!

(GLUP!) MEU ESPORTE PREFERIDO... OU SEJA, ***DORMIR NA REDE***... FOI COVARDEMENTE ELIMINADO!

?

COMO TIVERAM CORAGEM? NÃO SABEM QUE NÃO SE DEVE CORTAR ÁRVORES... QUANTO MAIS AS QUE TÊM ***REDE***?

CALMA, TIO ZÉ!

SABEMOS DISSO TUDO! MAS A ÁRVORE ESTAVA MUITO ***VELHA***... IA CAIR SOBRE A CASA A QUALQUER MOMENTO!

HUMM!

DEPOIS, VAMOS PLANTAR OUTRA NO LUGAR! TÁ VENDO?

ISSO É UMA ÁRVORE?

É UMA ***MUDA***, CLARO! ELA VAI CRESCER!

E O QUE ESTÃO ESPERANDO? VÃO JÁ PLANTAR ISSO AÍ!

ENQUANTO ISSO, VOU GUARDAR A REDE! QUANTO TEMPO UMA ÁRVORE DEMORA PRA CRESCER?

HÃ...

NÃO SEI... UNS *DEZ ANOS!*

QUINZE, TALVEZ!

QUINZE ANOS! O QUE EU FAÇO ENQUANTO ISSO? (CHUIF!)

USE O SOFÁ, TIO ZÉ!

HUMPF! O SOFÁ TEM UMA CURVATURA *INADEQUADA!*

JÁ SEI! O *PEDRÃO* TEM UMA REDE NO QUINTAL DA CASA DELE!

IUPII!

?

CABOOM!

HUMM... ALGUÉM JÁ DISSE QUE VOCÊ PRECISA FAZER UM *REGIME*, PEDRÃO?

UI! PARECE QUE SIM!

(GLUP!) *PRECISO* DESCANSAR NUMA REDE! SÓ ISSO ME ALIVIA O *STRESS* DE COBRADOR!

UMA REDE... UMA REDE...

OBA!

2

NESTOR! TELEFONE PRA VOCÊ!

HEIN? PUXA... NEM OUVI!

UÉ... MAS, *COMO?* MEU TELEFONE FOI CORTADO POR FALTA DE PAGAMENTO!

2

COLOQUE SUAS HISTÓRIAS NO PAPEL!

Esta é a maneira mais fácil
de mostrar suas histórias:
a SÓPOSTAL oferece a você
a máquina fotográfica mais
prática e robusta — a um
preço incrível de promoção!
É a KODAK INSTAMATIC,
que traz a força insuperável
da qualidade KODAK.
Com ela você fotografa os
melhores momentos
de sua vida: passeios, festas,
shows, excursões, etc.
Guardando para sempre
as emoções de toda a família.
Se antes precisava ter de lembrança
todos os detalhes desses momentos
maravilhosos, daqui pra frente com as fotografias
da KODAK INSTAMATIC você tem um documento
pra toda a vida. Pra matar as saudades!
Por isso, da próxima vez,
dê um clic em sua história!

E na SÓPOSTAL a KODAK INSTAMATIC custa apenas Cr$ 62.000 — que você paga ao recebê-la pelo correio.

OFERTA: Adquirindo esta linda KODAK INSTAMATIC por apenas Cr$62.000 você também ganha um FILME KODACOLOR II, de 24 poses.

sópostal

CAIXA POSTAL 19208 - CEP 01000
VILA NOVA CONCEIÇÃO - CAPITAL - SP

ESCREVA-NOS HOJE MESMO SOLICITANDO SUA MÁQUINA

SISTEMA SÓPOSTAL

Seus filmes merecem o máximo cuidado.
Por isso, ao revelá-los deixe tudo a cargo da SÓPOSTAL,
onde as cópias são em papel KODAK, de excelente
qualidade. Revelando ainda os ***menores preços!***
O serviço você paga ao retirar suas fotos, na agência
do Correio de sua cidade. E ainda ganha presentes:
Mini-Poster, filme grátis, além de inscrever-se,
automática e gratuitamente, no Fotoclube SÓPOSTAL.
Revele seus filmes no Sistema SÓPOSTAL — A alegria
das cores do arco-íris para sempre em sua vida!

sópostal
CAIXA POSTAL 19208 - CEP 01000
VILA NOVA CONCEIÇÃO - CAPITAL - SP

Desejo receber pelo Sistema de Reembolso Postal (.....) máquina(s) KODAK INSTAMATIC por apenas Cr$62.000 (cada uma), e(s) qual(is) pagarei somente ao retirar do correio; ganhando gratuitamente um filme KODACOLOR 24 poses colorido.

NOME .....

ENDEREÇO ..... Nº .....

BAIRRO ..... CX.POSTAL .....

CEP ..... CIDADE ..... ESTADO .....

Pague somente o preço ajustado de Cr$62.000 e nada mais.
As despesas postais são por nossa conta

ZE-1755 **OFERTA VÁLIDA POR TEMPO LIMITADO**

UI! SÓ POR CAUSA DISSO, NÃO VOU TE PAGAR AQUELES DEZ CENTAVOS DE 1968, VIU?

TUMP!

UMA REDE! MEU REINO POR UMA REDE!

?

Ô ZÉ! SE VOCÊ QUERIA UMA REDE, POR QUE NÃO ME PROCUROU?

VOCÊ TEM UMA REDE, AFONSINHO?

É CLARO! VENHA COMIGO!

OBA! ENFIM, UMA ALMA CARIDOSA!

PROIBIDO COLAR CARTAZES

NÃO COLE CARTAZES

PROIBIDO

É TERMINANTEMENTE PROIBIDO COLAR CARTAZES

TOME! EU NÃO SABIA MESMO O QUE FAZER COM ELA DESDE QUE A MINHA ÁRVORE QUEBROU!

?

PUXA! E EU NEM TINHA FEITO O PREÇO!

@#★Ä!

OLHA A REDE! VENDO REDES BARATINHO! OLHA A REDE!

EI, MOÇÓ! A REDE É BOA, MESMO?

MATERIAL FINÍSSIMO, CAVALHEIRO! PODE VER!

SÓ ME DECIDO EXPERIMENTANDO! SEGURE AQUI, SIM?

UAHH! REALMENTE... PARECE BOA! MAS PRECISO VERIFICAR MELHOR!

ZZZ

HUMPF! A REDE É BOA, MAS O VENDEDOR É PÉSSIMO!

LÁ ESTÁ ELE!

FINALMENTE!

ESSA NÃO!

ACHO QUE HOJE NÃO É O MEU DIA!

PEGA!

(GLUP!) UM BECO SEM SAÍDA!

ESTOU *FRITO!* SÓ TEM ESSA LOJINHA AQUI, E EU SEI QUE ELA NÃO TEM PORTA DOS FUNDOS!

AO CANTINHO DO BECO

AH!

HEIN? ELE *SUMIU!*

NUM BECO SEM SAÍDA?

NÃO ESTÁ NA LOJA!

BAH! ELE ENGANOU A GENTE DE NOVO! VAI VER QUE NEM ENTROU AQUI!

É!

VAMOS! ELE NÃO PODE ESTAR LONGE!

FOI O QUE VOCÊ DISSE DA ÚLTIMA VEZ, ARLINDO!

UAAH! ESSE VAI SER O MEU PONTO NOS PRÓXIMOS *DEZ OU QUINZE ANOS!*

AO CANTINHO DO BECO

fim

WALT DISNEY

MAGA e MIN Em VAMPIRINHO MEU AMOR

RAIOS, TROVÕES... UMA NOITE DE TEMPESTADE DE ARREPIAR OS CABELOS!

MAS TEM GENTE QUE NÃO SE IMPORTA COM ISSO PORQUE, AFINAL, JÁ NASCEU ARREPIADA...

SABE, MAGA, UMA NOITE MARAVILHOSA COMO ESTA ME FAZ FICAR MUITO *ROMÂNTICA!*

BAAAH!

TENHO CERTEZA DE QUE VAI SER NUMA NOITE ASSIM QUE MEU PRÍNCIPE ENCANTADO VAI APARECER E ME LEVAR COM ELE!

PARE DE FALAR BESTEIRA, MIN!

B 840170-ZC1755/2

PRÍNCIPE ENCANTADO! ROMANTISMO! ISSO LÁ É PAPO DE BRUXA?! TEMOS QUE PENSAR EM *MALDADES* E *FEITIÇOS!*

HUM! SÓ QUERIA VER VOCÊ, COM ESSA BRUXICE TODA, SE UM PRÍNCIPE APARECESSE POR AQUI!

TENHO CERTEZA DE QUE O DIMAS CARADO VEIO POR AQUI!

OLHO VIVO! AQUELE BANDIDO É O *REI DOS DISFARCES!*

ORA... VOCÊ FALA COMO SE ELE ESTIVESSE DEBAIXO DO NARIZ SEM QUE A GENTE ENXERGASSE!

AHÁ! IDIOTAS! MEU DISFARCE DE MOITA ENGANOU OS CARAS!

MAS NÃO VAI SER BOM FICAR A NOITE INTEIRA NA CHUVA! HUM... TEM UMA CABANA ALI!

JÁ SEI! VOU DEIXAR OS MORADORES DA CABANA APAVORADOS COM UM DISFARCE! ASSIM, VÃO ME AJUDAR A ESCAPAR!

VENHA, MIN! VAMOS TREINAR UMAS PRAGAS!

OH, NÃO CONSIGO ME CONCENTRAR NISSO! FICO SONHANDO COM O MOMENTO EM QUE MEU PRÍNCIPE VAI BATER À PORTA E...

VUUCA!

EPA! A PORTA...

TOC! TOC! TOC!

DEVE SER UM HUMANO ESTÚPIDO PERDIDO NA FLORESTA!

PELO SIM, PELO NÃO, VOU ABRIR!

BOA NOITE, MADAME! SOU O CONDE CRÁPULA... DIGO, DRÁCULA! RÁ, RÁ, RÁ!

ELA PERDEU ATÉ A FALA DE TANTO MEDO! ESTÁ NO PAPO!

É ELE! ELE CHEGOU! EU SABIA!

EI! ESPERE AÍ!

EU NÃO DISSE, MAGA?! OLHA SÓ O PRESENTE QUE OS GÊNIOS DA TEMPESTADE ME MANDARAM!

ELA NÃO PARECE NADA ASSUSTADA!

UAUU!

MAS QUE SUJEITO INTERES-SANTE! NÃO ACREDITO QUE OS GÊNIOS DA TEMPESTADE TENHAM MANDADO ELE PRA MIN!

COM LICENÇA, MIN! NOSSA VISITA DEVE ESTAR MUITO CANSADA!

VENHA SE SENTAR AQUI, MAIS PERTO DO MOFO! *MIN!* VÁ PREPARAR UM CHAZINHO DE ASA DE MORCEGO!

EI!

ONDE É QUE EU VIM PARAR? ELAS SÃO COMPLETAMENTE LOUCAS!

QUE HISTÓRIA É ESSA DA MAGA IR SE JOGANDO PRA CIMA DO CONDE? GRR! ESSA PATA NUNCA ME ENGANOU!

NÃO FAZ MAL! O CONDE NÃO VAI RESISTIR AO MEU CHARME!

E DAÍ, BONITÃO? ESTÁ SE MUDANDO PRAS REDONDEZAS?

OLHA AQUI O SEU CHÁ!

OBRIGADO, MIN! E, AGORA, QUE TAL TRAZER UNS BISCOITINHOS DE FORMIGA?

CRÁS!

GRR! VOU ACABAR PERDENDO A PACIÊNCIA!

ONDE ESTÁVAMOS, BONITÃO?

PUIÁÁÁ! QUE COISA HORRÍVEL!

UÉ! VOCÊ NÃO GOSTOU?

A CULPA É SUA QUE NÃO SABE FAZER UM CHÁ QUE PRESTE!

ESCUTE AQUI! PARE DE SE EXIBIR PRO MEU NAMORADO!

ALGO ME DIZ QUE VOU ESTAR MAIS SEGURO LÁ FORA, APESAR DA POLÍCIA!

SEU NAMORADO? MAS ELE ACABOU DE CHEGAR!

ESPERE AÍ, CONDE! NÃO PRECISA IR EMBORA! SE NÃO GOSTOU DO CHÁ, POSSO LHE SERVIR OUTRA COISA!

MAS, EU...

HUM! QUE IGNORANTE! ATÉ PARECE QUE NÃO SABE QUAL O ALIMENTO DOS VAMPIROS!

NÃO! ESPEREM... QUER DIZER, SOU UM VAMPIRO MODERNINHO!

O MEU PESSOAL, HOJE EM DIA, SÓ COME COISAS LEVES! GALETO COM FRITAS, POR EXEMPLO!

É PRA JÁ!

VENHA, CONDE! PROVE MEU CARNEIRO ASSADO COM COGUMELOS! ESTÁ MUITO MELHOR!

ZUT!

NÃO TOQUE NESSA PORCARIA! VENHA COMER MEU BADEJO À LA ROQUE COM MOLHO TÁRTARO!

PUF!

PORCARIA É A SUA CARA, SUA MÚMIA MOFADA!

MÚMIA EU SERIA SE TIVESSE A SUA IDADE, BRUXA DECADENTE!

DECADENTE É VOCÊ, QUE NASCEU DE OVO DE LAGARTIXA!

VOU ME MANDAR DAQUI!

MIN! OLHE! A IMAGEM DELE!

MAS VAMPIROS **NÃO** SÃO REFLETIDOS NO ESPELHO!

HEIN?

DESCONFIO QUE FOMOS ENGANADAS! ESSE CARA NÃO É CONDE E MUITO MENOS VAMPIRO!

EU... POSSO EXPLICAR!

ZIIIT!

EXPLICAR NADA! VOCÊ VAI APRENDER O QUANTO CUSTA FAZER A GENTE DE BOBA!

AIIIII!

QUANTA GRITARIA! SERÁ QUE O DIMAS APRONTOU ALGUMA?

AHÁ! PARE DE AMOLAR ESSAS MOÇAS INDEFESAS!

AIIIII! INDEFESAS? ELAS?

UAU! QUE PÃO!

ELE CHAMOU A GENTE DE *MOÇAS!* VOCÊ OUVIU?

VOCÊ TINHA RAZÃO, MIN! ESSAS NOITES DE TEMPESTADE ATIÇAM MEU ROMANTISMO TAMBÉM!

EU VI PRIMEIRO!

VOLTA AQUI, MEU DRAGÃOZINHO FOFO!

VOCÊ PRECISA ME PRENDER! É SUA OBRIGAÇÃO! TEM QUE ME PROTEGER!

E QUEM VAI ME PROTEGER?

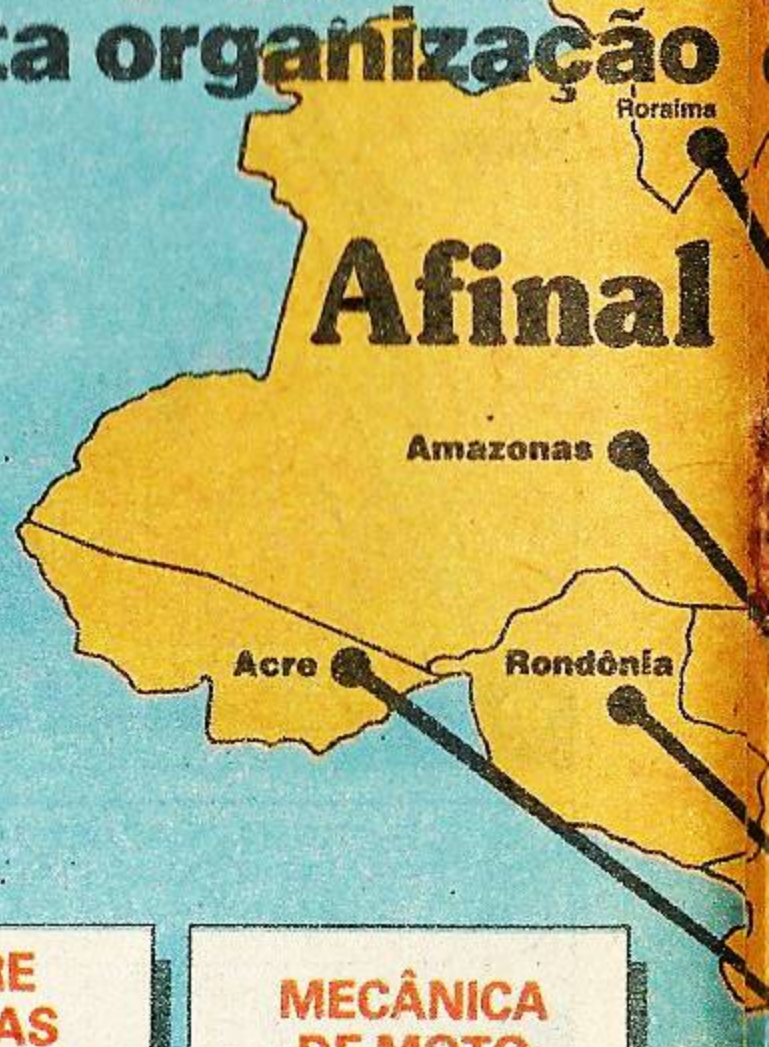
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.º GRAU	SUPLETIVO DE 2.º GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 45 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ZE-1755

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

WALT DISNEY

PATETA: DETETIVE À MODA ANTIGA

PÔXA! SHERLOCK HOLMES ERA MESMO UM GRANDE DETETIVE! EU TAMBÉM PODIA SER, SE TIVESSE UM CASO DIFÍCIL PRA RESOLVER!

CASOS FAMOSOS DE SHERLOCK HOLMES

DETETIVE JÚNIOR

D5426-ZC1755/4

HEIN? SIRENES LÁ FORA! O QUE DEVO *DEDUZIR* DISSO?

IONNNN!

IONNNN!

ACERTEI! CARROS DA POLÍCIA NA RUA... MAS AONDE VÃO COM TANTA PRESSA?

IONNNNN!

IONNN!

¡ONNN!
NÃO SE INTROMETA! A MANSÃO ESNOBÉLIO FOI ROUBADA E ESTAMOS INDO LÁ PRA INVESTIGAR O CASO! CAIA FORA!

CAIR FORA? ESSA NÃO! UM CASO DE VERDADE PRA SOLUCIONAR!

QUANDO EU FOR FAMOSO, VÃO CHAMAR ISTO DE O PRIMEIRO CASO DO PATETA! VOU PEGAR AS COISAS NO ESTOJO DE DETETIVE E ENTRAR EM AÇÃO!

LENTE DE AUMENTO, PÓ DE IMPRESSÕES DIGITAIS, ALGEMAS! UM BONÉ DE DETETIVE SERIA LEGAL, MAS A GENTE NÃO PODE TER TUDO!

E ASSIM...
AQUI ESTÁ A CENA DO CRIME... A MANSÃO ESNOBÉLIO! A POLÍCIA JÁ ENTROU EM AÇÃO! ENTRA EM CENA O GRANDE DETETIVE!

BEM, O QUE FARIA AGORA SHERLOCK HOLMES? JÁ SEI... IA PROCURAR PISTAS NOS JARDINS DA MANSÃO!

REEC!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

AHÁ! PEGADAS! E BEM GRANDES! O QUE ISSO ME DIZ? HUM... JÁ SEI! O LADRÃO TEM PÉS GRANDES!

E NA PONTA DESSE GALHO TEM UM PEDAÇO DE PANO AZUL! O QUE POSSO DEDUZIR DE PISTAS TÃO IMPORTANTES?

CLARO! O LADRÃO BATEU A CABEÇA NO GALHO! POR ISSO, DEVE SER UM CARA ALTO E ESTÁ USANDO CHAPÉU AZUL!

A POLÍCIA ESTÁ PERDENDO TEMPO INTERROGANDO OS CRIADOS! SORTE DELES QUE EXISTE UM DETETIVE DE VERDADE CUIDANDO DO CASO!

COM LICENÇA, SARGENTO! SOU O DETETIVE PATETA E JÁ IDENTIFIQUEI O CRIMINOSO!

AH, É? E TAMBÉM ANDOU LENDO ALGUM LIVRO SOBRE SHERLOCK HOLMES?

DEIXE AS ADIVINHAÇÕES DE LADO, SARGENTO! MINHAS CONCLUSÕES SÃO BASEADAS NO ESTUDO DAS PISTAS E NA DEDUÇÃO!

VEJA AS PEGADAS DEIXADAS PELO LADRÃO! E ALI ESTÁ UM PEDAÇO DE PANO NA PONTA DO GALHO!

HUM! ME EMPRESTE SEUS SAPATOS E O CHAPÉU, PATETA!

COMO EU PENSEI, CABEM DIREITINHO NAS PEGADAS!

PÔXA!

E O PEDAÇO DE PANO AZUL ESPETADO NO GALHO É O MESMO QUE ESTÁ FALTANDO EM SEU CHAPÉU! O QUE DEDUZ DISSO?

EU DEIXEI AS PISTAS E NÃO O LADRÃO!

ISSO MESMO! AGORA SAIA E VÁ BANCAR O DETETIVE FORA DA MANSÃO!

ESTÁ BEM! MAS AINDA VOU RESOLVER ESSE CASO, VOCÊ VAI VER!

SHERLOCK HOLMES NÃO IA DESISTIR POR ISSO, E MUITO MENOS EU! VAMOS PROCURAR IMPRESSÕES DIGITAIS NAS MOITAS!

DE UMA COISA EU TENHO CERTEZA... O LADRÃO QUE PROCURO NÃO ESTÁ LONGE!

GLUP!

ESTOU MAIS PRÓXIMO DO QUE ELE IMAGINA! MAS NÃO POSSO FUGIR, COM ELE E A POLÍCIA POR PERTO!

VOU USAR O MEU ESTOJO DE DETETIVE!

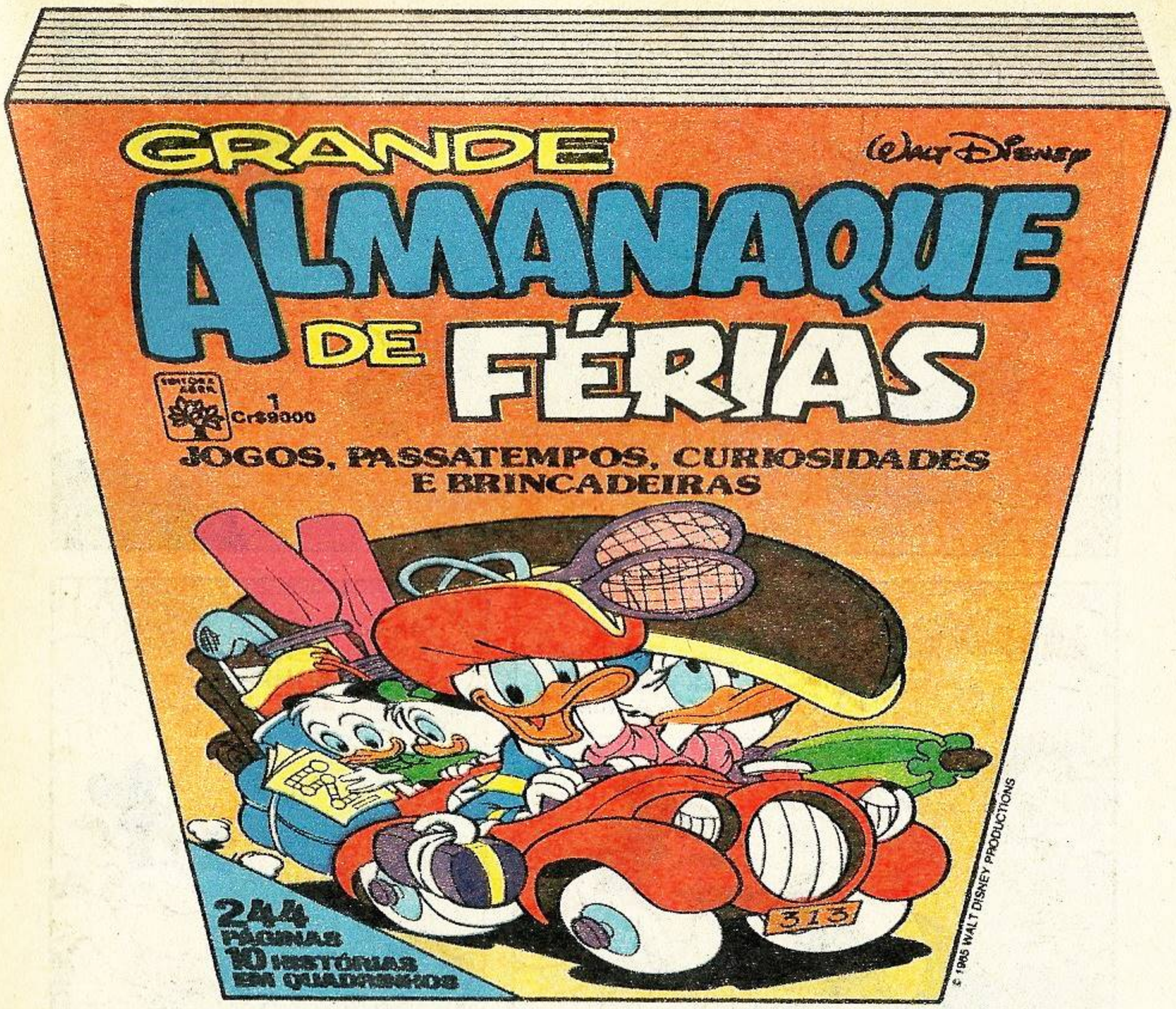
O PÓ DE IMPRESSÕES DIGITAIS! OS MÉTODOS ANTIGOS DE INVESTIGAÇÃO AINDA SÃO OS MELHORES!

VOU ESPALHAR O PÓ SOBRE AS FOLHAS PRA VER SE ACHO ALGUMA IMPRESSÃO NELAS!

HEIN?

PUFFFF!

UFFF!



O maior companheiro que você vai ter nestas férias!

244 páginas de humor e diversão.

EDITORA ABRIL

Nas bancas

Lançamento especial. Não perca!

A-A-A-A-A...

SE O LADRÃO SOUBESSE QUE ESTOU EM SUA PISTA, ELE IA ATÉ PRENDER A RESPIRAÇÃO! ONDE ESTÁ MINHA LENTE DE AUMENTO?

...AATCHIMM!

SAÚDE! AQUI ESTÁ ELA! COMO DETETIVE NINGUÉM VAI TORCER O NARIZ PRA MIM!

ENGRAÇADO! O PÓ NÃO REVELOU NENHUMA IMPRESSÃO NAS FOLHAS!

O QUE POSSO DEDUZIR DESSA FALTA DE IMPRESSÕES DIGITAIS?

VOU ME ARRASTAR ENQUANTO ELE ESTÁ INVESTIGANDO!

PRECISO IR DEVAGAR OU ELE ME VÊ!

ESTE CASO É DIFÍCIL MESMO! ATÉ SHERLOCK HOLMES IA SE ENROLAR!

AH! JÁ SEI! NÃO TEM IMPRESSÕES DIGITAIS NAS FOLHAS PORQUE O LADRÃO NÃO TOCOU NELAS!

HEIN?

(CHUIF! CHUIF!) ESTOU SENTINDO CHEIRO DE ALGUMA COISA PEGANDO FOGO! E TEM FUMAÇA ATRÁS DE MIM!

ESSA NÃO! A LENTE DELE ESTÁ *ME* QUEIMANDO!

IAAUUU!

FSSST!

HEIN?

ELE ESTAVA ESCONDIDO ENTRE AS MOITAS! POR QUE ELE NÃO QUERIA SER VISTO? O QUE POSSO DEDUZIR DISSO?

TAP! TAP! TAP!

PÔXA! JÁ SEI! VOCÊ ESTAVA ESCONDIDO PORQUE É O LADRÃO!

MUITO ESPERTO!

SEGURE FIRME! NÃO DEIXE O PILANTRA ESCAPAR!

TUDO BEM, SARGENTO! NÓS, MESTRES DETETIVES, ESTAMOS SEMPRE EQUIPADOS PRA ENCERRAR NOSSOS CASOS... COM UM PAR DE ALGEMAS!

BOM TRABALHO, PATETA! MAS COMO PEGOU O LADRÃO?

HUM... NÃO SEI BEM COMO!

CLIC!

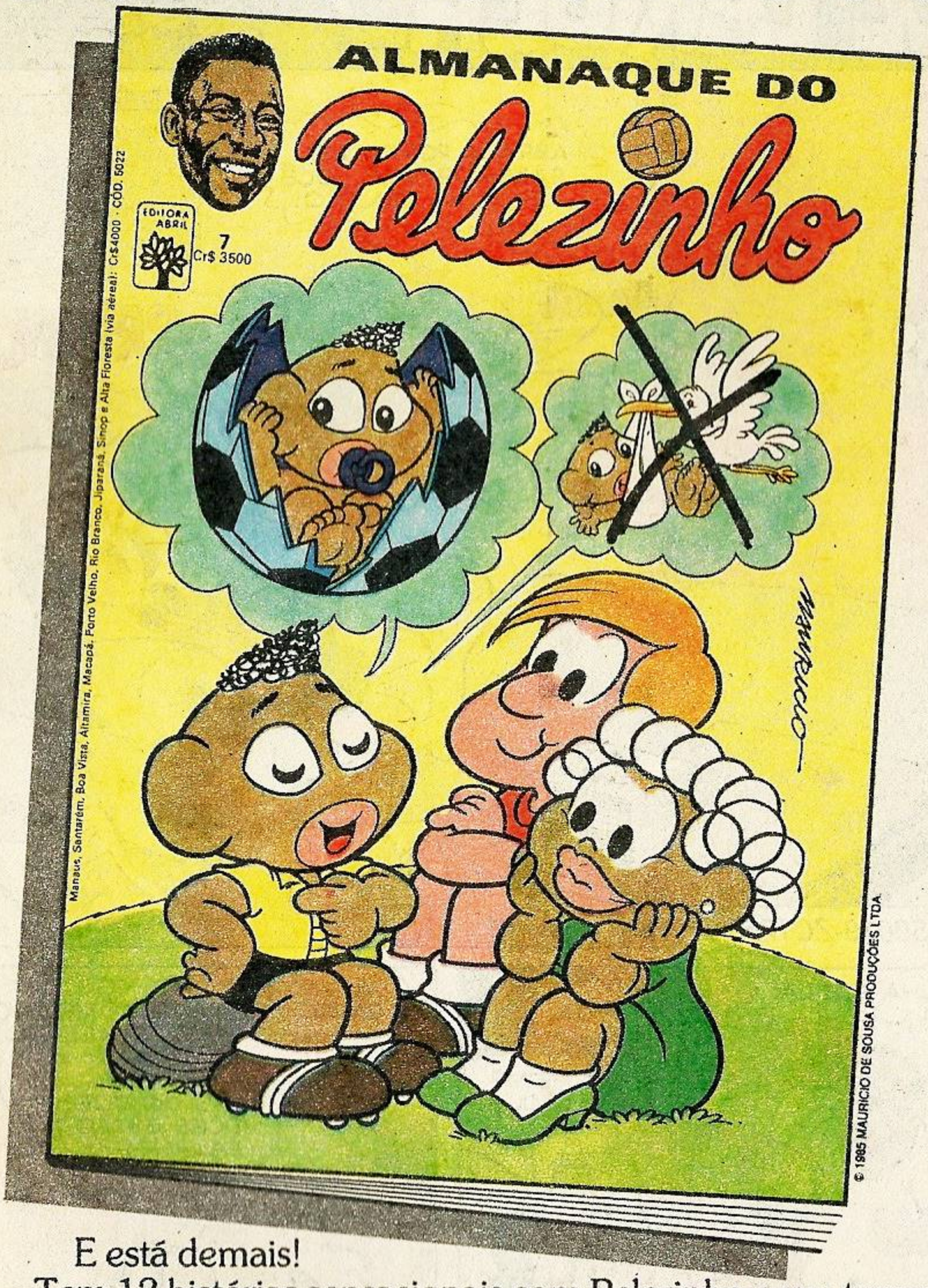
MAS ISSO PROVA QUE VOCÊ PRECISA DE UM DETETIVE À MODA ANTIGA PRA SOLUCIONAR UM CRIME!

TALVEZ... SE ELE ESTIVER EM SEU DIA DE SORTE!

GRRR! MALDIÇÃO!

fim

O CRACÃO CHEGOU!



EDITORA ABRIL

E está demais!
Tem 12 histórias sensacionais com Pelezinho e sua turma vivendo mil aventuras, dando dribles incríveis e agradando a torcida pra valer. Entre nessa jogada!

Não perca! Nas bancas

WALT DISNEY
ZÉ CARIOCA e Nestor
em AMIGO É PRA ESSAS COISAS
ABRA A PORTA, ZÉ! SABEMOS QUE VOCÊ ESTÁ AÍ DENTRO!
RRRRONC!
MICKEY
PLACAR
B 850019-ZC1755/5
OLHA ELE LÁ!
PEGA!
HEIN? O QUÊ?
VAI ENTREGANDO, ZÉ!
DESTA VEZ VOCÊ EXAGEROU!
MAS DO QUE VOCÊS ESTÃO FALANDO?

DISSO AQUI, Ó!

o diário

ROUBADO TODO O FEIJÃO DA VILA

SÓ VOCÊ IA TER A IDÉIA DE FAZER UMA COISA DESSAS! NÃO PENSOU NOS AMIGOS? COMO FICA A NOSSA FEIJOADA?

HUMPF!

o diário
ROUBADO TODO O FEIJÃO DA VILA

E DESDE QUANDO SOU DO TIPO QUE NÃO DIVIDO UMA FEIJOADA COM OS AMIGOS?

DESDE *SEMPRE!*

TÁ CERTO! VOU PEGAR O VERDADEIRO LADRÃO E PROVAR PRA VOCÊS QUE ESTOU INOCENTE! VENHA, NESTOR!

MAS... POR QUE EU?

LOGO...

AINDA NÃO ENTENDI POR QUE *EU* TENHO QUE CARREGAR O SACO!

PRECISO FICAR COM AS MÃOS LIVRES PRA QUALQUER EMERGÊNCIA!

PARADINHOS! SOU O LADRÃO DO FEIJÃO!

OLHA A EMERGÊNCIA AÍ! E AGORA, O QUE VOCÊ VAI FAZER COM SUAS MÃOS LIVRES?

BOTAR A BOCA NO MUNDO, ASSIM Ó... *SOCORRO! POLÍCIA! SOCORRO!*

GRRR!

PARE COM ISSO! E PODE PASSAR O FEIJÃO PRA CÁ!

PERAÍ! VAMOS CONVERSAR! PRA QUE VOCÊ QUER TANTO FEIJÃO?

É QUE, QUANDO EU ERA CRIANÇA, FICAVA LOUCO DE VONTADE DE COMER FEIJOADA, MAS NÃO TINHA DINHEIRO PRA COMPRAR!

DAÍ, JUREI QUE IA COMER TODO O FEIJÃO DO MUNDO QUANDO CRESCESSE! NÃO IA SOBRAR PRA NINGUÉM!

IGUALZINHO A VOCÊ, ZÉ!

GRRR!

AGORA, ME DÁ ISTO AQUI!

EPA!

RASG!

FUI ENGANADO! SÓ TEM AREIA AQUI DENTRO! *GRRR!*

AREIA, É? MINHA NOSSA! *MILAGRE!*

SE EU NÃO TIVESSE UMA PANELA .NO FOGO ME ESPERANDO, VOCÊS IAM VER! ESTAS LINGÜIÇAS VÃO DEIXAR VOCÊS FORA DE AÇÃO!

TCHAUZINHO! FOI UM DESPRAZER CONHECER VOCÊS!

TOMARA QUE VOCÊ TENHA UMA INDIGESTÃO!

E AGORA, ZÉ? ESTAMOS FRITOS!

NADA DISSO! ESTOU *COZINHAN-DO* UMA IDÉIA!

AU! AU!

OLHA SÓ! ESSE CÃOZINHO VAI ACABAR SOLTAN-DO A GENTE!

BAH! COM O TAMANHINHO DELE, VAI LE-VAR HORAS!

MAS OLHA A TURMA DELE CHEGANDO! ESTAMOS SALVOS!

SALVOS? ESSA CACHORRADA TODA VAI DEVORAR AS LINGÜIÇAS, A GENTE E ATÉ AS PEDRAS DA CALÇADA!

AIII! MEU DEDÃO NÃO É LINGÜIÇA! SOCORRO!

AU! AU! RAUF! GRRR!

TREZENTAS MORDIDAS DEPOIS...

AIII! QUE SALVAÇÃO MAIS DOLORIDA!

UIII...

(CHUIF!) LEVANTA, NESTOR! ACHO QUE DESCOBRI UMA PISTA DO LADRÃO!

DESCOBRIU O CHEIRO DA FEIJOADA, VOCÊ QUER DIZER!

PODE PARAR! É AQUI!

TEM UMA SERRA ELÉTRICA FUNCIONANDO LÁ DENTRO!

RRRRRRR!

QUE NADA! É ELE RONCANDO! VOCÊS TÊM REALMENTE MUITA COISA EM COMUM, ZÉ!

RRONC!

GRRR!

PSST! VAMOS PEGAR O CARA DE SURPRESA!

CERTO!

O QUÊ? ESTÃO INVADINDO...

SE MANDA, NESTOR! ELE ACORDOU!

PLANC!

VOLTEM AQUI, SEUS... GRRRRR!

NOSSA! NÃO VAI DAR PRA ALCANÇAR A SAÍDA!

ENTÃO, VAMOS POR AQUI! DEVE SER A PORTA DOS FUNDOS!

NÃÃÃO! NÃO ABRA ISSO AÍ!

IAUUUU!

CHUOÓÓ!

PARECE QUE O FEIJÃO DELE *ENTORNOU!*

AGORA É SÓ CHAMAR A POLÍCIA!

ASSIM...

JÓIA! A RECOMPENSA DEU PRA FAZER UMA BELA FEIJOADA!

PSST! QUER QUE TODO O PESSOAL DA VILA FIQUE SABENDO?

TOC! TOC!

UÉ?! VISITA A ESTA HORA?

CARAMBA! TOMARA QUE NÃO SEJA NENHUM BICÃO!

LICENÇA! POSSO ENTRAR?

SOCORRO! É O LADRÃO DE FEIJÃO! ELE VEIO SE VINGAR!

NADA DISSO! PELO CONTRÁRIO! MINHA AVOZINHA RECONHECEU MINHA FOTO NO JORNAL E PAGOU A FIANÇA! GRAÇAS A VOCÊS, VOU ME REGENERAR!

(CHUIF!) PERAÍ!? QUE CHEIRO É ESSE?

CHEIRO? SERÁ QUE A CASA ESTÁ PEGANDO FOGO?

MAS... É FEIJOADA!

QUE NADA! É VATAPÁ! É COMIDA NATURAL!

AH... NADA COMO COMER HONESTAMENTE NA CASA DE AMIGOS!

AMIGO NADA! FIQUE LONGE DESSE FEIJÃO!

PARE!

NADA DISSO! ESTA FEIJOADA É SÓ MINHA!

ZÉ, E EU?

SOCORRO!

ME DÁ!

ZÉ! MINHA PARTE! VOLTE!

OLHA LÁ, TURMA! O ZÉ! É COM UMA FEIJOADA! ATRÁS DELE, PESSOAL!

fim

WALT DISNEY PATETA

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

ZÉ CARIOCA

JULHO DE 1985 - N.º 1755

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Disney: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. *Revisora:* Suiang G. de Oliveira. *Preparadoras de Texto:* Iracema S. Fantaguci, Monica da C. F. Alves. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliares de Produção:* Marcelo S. S. Aragão, Roberto M. Lopes. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco A. S. S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sandra R. G. de Angelis, Sergio T. Fialho, Sônia R. A. de Castro, Telma T. T. Satani. *Letristas:* José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues. *Colaborador:* Osvaldo Bartolomeu (Letras).

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte:* Moacir R. Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Argumentista:* Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).
Estúdio de Novas Publicações: Diretor de Criação: Ruy Perotti. *Chefe de Arte:* Paulo G. Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Desenhista:* Eli M. M. Leon.
Arquivo Editorial: Elena Loviscio *(Supervisora)*
Diretor de Circulação: Benedito Gonçalves
Gerente Comercial Disney: José Motta Filho
Assistente Comercial Disney: Ana Maria Camargo
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora:* Edna K. Burigo.
Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Salvador:* Fernando Loureiro.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Júlio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

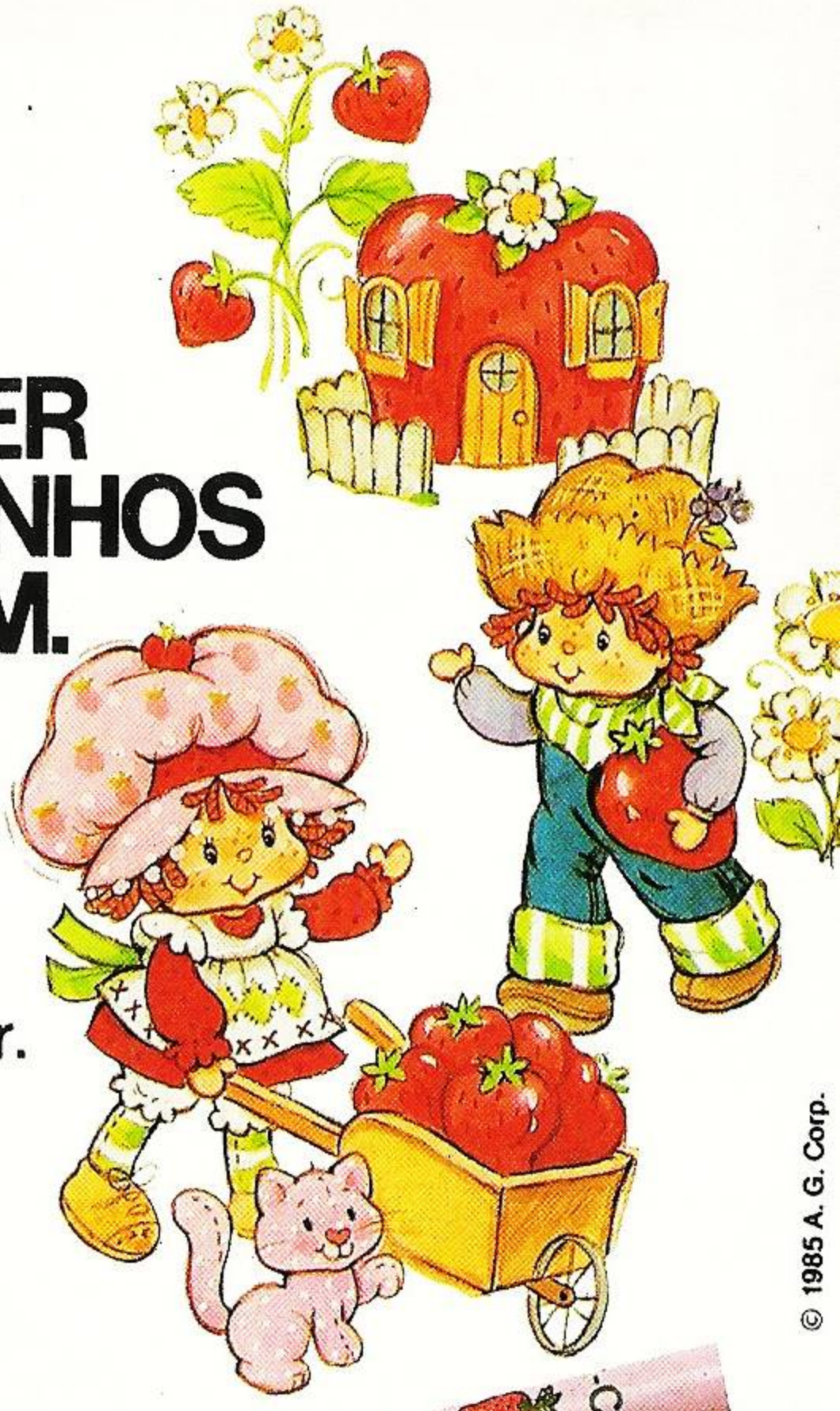
Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca - é uma publicação quinzenal da EDITORA ABRIL S.A. REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

VAMOS COLHER OS MORANGUINHOS QUE ESCREVEM.

São os 4 lápis pretos mais alegres do momento: Moranguinho, Uvinha, Perinha e Laranjinha. A sua nova e colorida companhia para colecionar. E colha também alguns Moranguinhos para dar de presente à sua turminha de amigos. Todos os gatinhos e gatinhas vão adorar.



© 1985 A. G. Corp.

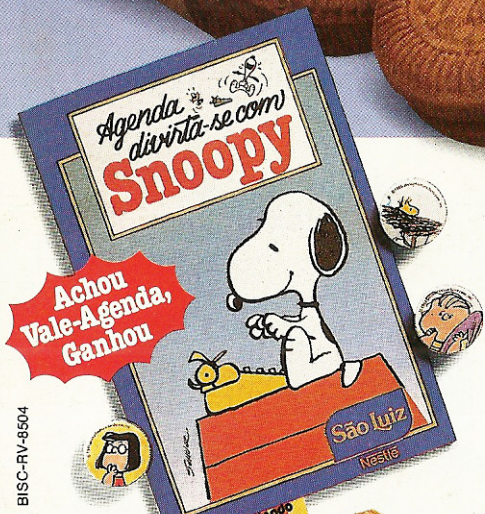
Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.

Agora Snoopy e sua turma nos biscoitos vitaminados São Luiz.

© 1952, 1958, 1965, 1971 United Feature Syndicate, Inc.

Cert. Aut. nº 01/00/043/85



Achou Vale-Agenda, Ganhou

30 adesivos diferentes para você se divertir.

Isso mesmo. Agora em cada pacote dos biscoitos vitaminados São Luiz tem adesivos do Snoopy e sua turma. E também vale-agenda! Achou, ganhou grátis a incrível agenda "Divirta-se com Snoopy! São milhares de agendas pra você curtir o ano todo com Snoopy e biscoitos vitaminados São Luiz. Adesivos e agenda "Divirta-se com Snoopy" Uma gostosa promoção dos biscoitos vitaminados São Luiz Nestlé pra você!

São Luiz

Nestlé

BISC-RV-8504